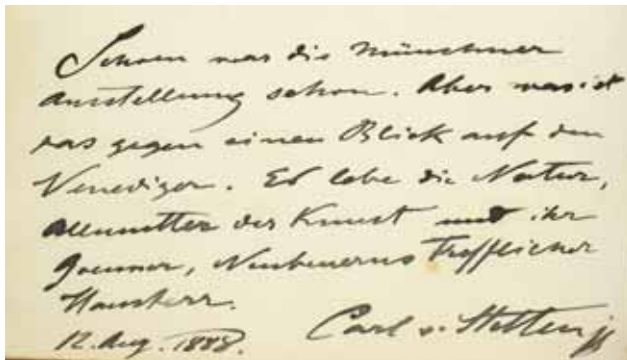


Carl Ernst von Stetten

*7. März 1857 Augsburg –



Schon war die Münchner
Ausstellung schon. Aber was ist
das gegen einen Blick auf den
Venediger. Ed. Lebe die Natur,
Allerorten der Kunst und ihr
Gemein, Neubuerner Treffer
Hauserr.
12. Aug. 1888. Carl v. Stetten

Gästebücher Band I

Aufenthalt Schloss Neubeuern:

12. August 1888 / 20. Oktober 1891 10. - 13. Februar 1894 / 8. - 9. Januar 1898 / 16. - 18. Dezember 1899 /
Kirta 1900 / 1. Januar 1909 / 18. März 1927

Bildnis-, Genre-, Akt- und Landschaftsmaler, studierte in München, dann in Paris bei **J. Levebre**,
Boulanger und an der Academie **Julian**. Seit 1896 in München.

Unterhielt bis 1913 ein 2. Atelier in Neuilly (Paris). Nach 1914 in Minusio bei Locarno, dann wieder in
München.

Mitglied Reichsverband bildender Künstler Deutschlands.

Literatur:

Thieme-Becker: Band XXII Seite 16

Boetticher „Malerwerke des 19. Jhdts.“

Dressler Kunsthandbuch: Bayerischer Michaelsorden,



Junger Bildhauer auf einer Pariser Brücke, Alter Trocadero in Distanz

Öl auf Leinwand 159 x 101,5 cm

1888 Sotheby's New York, Dienstag, 23.10.2007

Quelle:

http://www.artnet.de/Artists/LotDetailPage.aspx?lot_id=C0B9E9450D51B59F57483F75F6B73D2B



Reckhilde



HAGAR
DER
Wütherich

